

		PROGETTO	RESPONSABILE	OBIETTIVI
1	Sec escl alunni Castello B	Intercultura secondaria	Daniela Colombo	- pianificare l'attività con gli educatori di “Dire, fare ... crescere” (attività pomeridiana di divertimento, di supporto allo studio e di ascolto-conoscenza/da effettuarsi in un' aula della scuola secondaria). - pianificare l'attività con i volontari del "Doposcuola in compagnia" (se dovesse essere ancora organizzato) ed eventuali progetti a supporto dell'aspetto relativo agli apprendimenti - collaborare con la referente del Progetto di alfabetizzazione italiana per l'individuazione dei bisogni degli alunni stranieri presenti nella scuola secondaria - organizzare intervento proposto da Fondazione PIME, per le classi seconde, grazie ai fondi del gruppo missionario della Comunità Pastorale di Sant'Antonio Abate (Come gestire i conflitti? - due ore a classe)
2	Sc prim da cl 4^ --- Sc sec	La Protezione Civile siamo noi	Mirko Ceroli	- conoscere le criticità ambientali del proprio territorio - studiare e sperimentare il Piano di Emergenza Comunale - produrre elaborati di sintesi
3	Sc prim cl 5^ --- Sc sec	Cyberbullismo	Daniela Colombo	1) Creare una modalità di lavoro che favorisca azioni di sistema, sinergia e collaborazione tra i vari soggetti istituzionali e territoriali per progettare un comune piano d'azione contro le varie forme di prepotenze e bullismo 2) Coinvolgere (in relazione ai bisogni), attraverso iniziative di informazione e formazione, insegnanti e genitori, per una formazione specifica sui principali strumenti del Web e sulle diverse tipologie di atti prevaricatori e persecutori in rete 3) Predisporre e sperimentare percorsi didattici che coinvolgano i ragazzi, orientandoli ad un uso responsabile del web e dei social network. (Eventuale adesione - per le classi prime della Secondaria - al progetto “Patente dello smartphone”, promosso dalla Rete di scopo provinciale di Lecco per la prevenzione e il contrasto al bullismo e al cyberbullismo - scuola capofila istituto superiore Badoni).
4	Sc prim 1^ 2^	Prevenzione e individuazione delle difficoltà di apprendimento Screening DSA	Brambilla L- Cocchi M.	Identificare precocemente i bambini “a rischio”, in modo da consentire interventi mirati Sensibilizzare le famiglie sul tema dei disturbi specifici dell’apprendimento

5	Sc sec Sc prim Sc inf	Progetto Continuità	Maria Elisabetta Brognoli	- Dare continuità al lavoro educativo e didattico dei diversi ordini di scuola. - Progettare e attuare esperienze didattiche di continuità. - Progettare e attuare attività di accoglienza per gli alunni delle classi ponte. - Progettare a attuare open day e progetti ponte per i tre ordini di scuola (infanzia, primaria, secondaria). - Costituzione gruppi classe, per i diversi ordini di scuola, tenendo conto dei criteri adottati dal Collegio Docenti.
6	Sc sec	Orientamento	Riva M. Alessandra	Favorire la conoscenza di sé. Conoscere l'offerta formativa della Scuola secondaria di II grado. Compiere una scelta consapevole
7	Sc sec A1 2^C A2 3^ C	Certificazione linguistica DELE	TAMARA FUMAGALLI	1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Raggiungimento dei livelli di competenza linguistica A1/A2 4 preparazione degli alunni per sostenere l'esame di certificazione linguistica livello A1/A2

8	Sc sec 2^ A B D 3^ A B D E	Certificazione linguistica DELF		1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Raggiungimento dei livelli di competenza linguistica A1/A2 4 preparazione degli alunni per sostenere l'esame di certificazione linguistica livello A1/A2
9	Sc sec 3^ A B C D E	Certificazione linguistica KET	TAMARA FUMAGALLI	1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Raggiungimento dei livelli di competenza linguistica A2 4 preparazione degli alunni per sostenere l'esame di certificazione linguistica livello A2
10	Sec 1^ ABD 2^ ABD 3^ ABDE	Madrelingua FRANCESE		1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Conoscenza e comprensione di aspetti culturali intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue. 4 Interazione orale con un parlante nativo 5 Migliorare la competenza comunicativa 6 Uso della lingua autentica
11	Sc sec	Madrelingua INGLESE _ SCUOLA SECONDARIA		1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Conoscenza e comprensione di aspetti culturali intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue. 4 Interazione orale con un parlante nativo 5 Migliorare la competenza comunicativa 6 Uso della lingua autentica
12	Sc prim	Madrelingua INGLESE _ SCUOLA PRIMARIA		1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Conoscenza e comprensione di aspetti culturali intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue. 4 Interazione orale con un parlante nativo 5 Migliorare la competenza comunicativa 6 Uso della lingua autentica
13	Sc sec corso C	Madrelingua lingua SPAGNOLO		1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Conoscenza e comprensione di aspetti culturali intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue. 4 Interazione orale con un parlante nativo 5 Migliorare la competenza comunicativa 6 Uso della lingua autentica

14	Sc sec Sc prim Sc inf	Educazione alla salute, ambiente e mensa scolastica	Marta Colzani	Far conoscere le sostanze nutritive necessarie al nostro organismo per un'alimentazione bilanciata e preventiva Far riflettere sul proprio stile alimentare Interrogarsi insieme sui "miti" alimentari Favorire una valutazione attenta della pubblicità e delle notizie sull'alimentazione fornite dai mass media, imparando a leggere le etichette nutrizionali Favorire lo sviluppo ed il consolidamento di competenze interpersonali Sviluppare e potenziare le abilità intrapersonali Correggere le errate credenze dei ragazzi sull'accettazione dell'uso di alcol, tabacco e sostanze psicoattive Migliorare le conoscenze dei rischi sull'uso di tabacco, alcol e sostanze psicoattive Conoscere le differenze fra ruoli sessuali e riflettere sugli stereotipi socio-culturali - Conoscere i cambiamenti e le emozioni collegati allo sviluppo puberale al fine di saperli affrontare con serenità - Sollecitare la riflessione sull'influenza che un ambiente pulito esercita sulla nostra salute e sulla qualità di vita - Promuovere l'acquisizione di consapevolezza circa il proprio ruolo nella protezione dell'ambiente - Promuovere l'acquisizione del concetto di ecosostenibilità attraverso comportamenti da adottare nell'ambiente scolastico quali la raccolta differenziata - Stimolare la riflessione dei giovani studenti sulle cause dell'inquinamento ambientale, per favorire il rispetto del territorio in cui si vive - Sviluppare la riflessione sull'importanza di essere protagonisti, in modo responsabile e consapevole, nelle comunità in cui viviamo - Avvicinamento alle tematiche che animano l'azione del volontariato: accoglienza, identità, comunità, comunicazione, solidarietà, amicizia, confronto, scambio, riflessione, pensiero, responsabilità, salute e benessere.
15	Sc sec Sc prim Sc inf	Referenti DSA e Bes	Lucia Rinaldi e Letizia Magrin	Offrire consulenza ai docenti nella compilazione del PDP Offrire consulenza e supporto alle famiglie degli alunni con BES In collaborazione con il GLI, aggiornare e verificare il PAI Promuovere e diffondere iniziative formative relative all'inclusione di alunni BES/DSA
16	Sc Inf 4 e 5 anni	lingua INGLESE propedeutico – scuola infanzia	TAMARA FUMAGALLI	1 Introdurre ai suoni, alla pronuncia e all' intonazione della L2 2 Base lessicale 3 Conoscenza di filastrocche, giochi e fiabe e racconti intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue. 4 Ascoltare brevi testi narrativi in lingua straniera 5 Interazione orale con un parlante di lingua straniera
17	Sc sec Sc prim Sc inf	INTERCULTURA/ DISAGIO	CORTI MANUELA	-Imparare a confrontare e rispettare valori e culture diversi. - Integrare socialmente gli alunni migranti - Supportare gli alunni nell'inserimento della nuova realtà ambientale. - Individuare i bisogni degli alunni migranti e individuare la disponibilità di docenti ad effettuare Interventi di facilitazione con ore aggiuntive - Conoscere e attuare la convenzione ONU sui diritti dell' infanzia e dell'adolescenza - Sviluppare la capacità di individuare nelle "diversità" un arricchimento e una risorsa. - Scoprire e decostruire stereotipi e pregiudizi - Mantenere legami di collaborazione con gli E.E.L.L, Associazioni e Volontari

18	Sc sec cl 2^ Sc prim cl 4^ e 5^ Sc in 4/5 annif	"PERCORSI INTERCULTURA" - FONDAZIONE PIME ONLUS	CORTI MANUELA	-Incontrare l'altro appartenente ad una cultura diversa, attraverso narrazioni, giochi e movimento - imparare a muoversi e ascoltare il proprio corpo, prestando attenzione anche a quello degli altri che ci stanno vicino - cogliere similitudini, nonché specificità, tra la tradizione italiana e quella di altri paesi del mondo - esprimere differenze e diversità, superando paure ed inibizioni - arricchirsi e incuriosirsi delle novità e diversità che gli altri possono proporci - riconoscere l'essenza umana come unica
19	Sc prim	COMPITI ALLEGRI	PANZERI ELEONORA, MARINA MAGNI	- supportare gli alunni nel momento dell'inserimento nella nuova realtà ambientale - supportare gli alunni nei compiti e nello studio; - supportare le famiglie; - imparare a confrontarsi tra cultura diverse - creare legami di collaborazione con gli E.E.L.L e altre Agenzie Educative per gestire il servizio
20	Sc sec Sc prim Sc inf	AREA FORTE FLUSSO MIGRATORIO	CORTI MANUELA	- Sviluppare la capacità di comunicare in L2; - seguire i contenuti nelle diverse aree disciplinari, - appropriarsi della lingua dello studio; - Individuare i bisogni degli alunni migranti e individuare la disponibilità di docenti ad effettuare interventi di facilitazione con orario aggiuntivo
21	Tutti	VALUTAZIONE	COLOMBO D.- PIROVANO M.E	Aggiornamento e condivisione di documenti e strumenti per la valutazione per la Scuola primaria e Secondaria (Esame di Stato). Adeguamento dei documenti di valutazione della Scuola primaria, in particolare in riferimento all'O.M. 172 del 4 dicembre 2020. Organizzazione delle Prove Invalsi a. s. 2023/2024 per la Scuola primaria e secondaria (CBT). Diffusione ai docenti di comunicazioni e materiali pubblicati dall'Invalsi. Condivisione ai docenti dell'ICS dei risultati delle prove Invalsi. Partecipazione ai processi di autovalutazione della scuola (RAV) in collaborazione con il DS.
22	Prim LV2	SU E GIU' PER L'ITALIA: CANTI, MUSICHE E DANZE DEL NOSTRO PAESE	Elisa Frigerio	- Sviluppare le capacità di memorizzazione, di individuazione e di selezione - Sviluppare le capacità di ascolto dei suoni e della musica :attenzione, concentrazione e percezione - Sviluppare le capacità ritmico-sonore prodotte dal corpo e dagli strumenti (tra cui il flauto dolce) - Conoscere gli elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica) - Conoscere brani tratti da vari generi musicali - Ricercare gesti motori semplici, armonici e funzionali alla percezione sonora - Esprimere sentimenti attraverso gesti e danze - Conoscere tradizioni folcloristiche del nostro Paese
23	Prim LV2	SETTIMATTE	Sonia Molteni	Stimolare lo spirito di iniziativa e intraprendenza Sviluppare l'atteggiamento collaborativo e lo spirito di gruppo Utilizzare diverse tecniche espressive e comunicative Progettare e realizzare manufatti Manipolare materiali diversi Ascoltare e riprodurre attraverso il canto brani musicali Leggere, comprendere e riconoscere poesie e racconti legati al tema Memorizzare e recitare canti e/o filastrocche in italiano e/o in lingua inglese Conoscere le tradizioni legate al Natale e alla Pasqua anche di altre culture Realizzazione di semplici coreografie
24	Prim LV2	TECNOLOGICAMENTE	Catia Pacifico	- Conoscere ed utilizzare programmi informatici - Conoscere e utilizzare registri comunicativi diversi adeguati alle molteplici tipologie di lavoro proposte - Utilizzare gli strumenti tecnologici per apprendere - Allenare la mente dei bambini ad utilizzare la logica in diverse situazioni - Sviluppare il pensiero computazionale ragionando sulla strategia migliore per giungere alla soluzione - Mettere in atto processi logici e creativi per scomporre un problema in diverse parti

25	Alunni d.a. Con A.E.S.	Verifica intermedia e finale dell'Assistenza educativa scolastica	Brambilla- Cocchi	Valutare e verificare l'assistenza educativa scolastica erogata dai comuni
26	SEC	Io mi esprimo-Arte e Immagine-Musica	Flora Anna Spreafico e Anna Filippetto	Consentire ai ragazzi di fare/ascoltare musica vocale e strumentale dal vivo anche a scopo orientativo, con la presenza degli studenti del liceo musicale G. B. Grassi e del coro I piccoli cantori delle colline di Brianza. Conoscere la struttura organizzativa del liceo musicale presentata direttamente dai suoi strumenti. Conoscere attraverso un approccio laboratoriale le caratteristiche del liceo artistico dell' IISS M. Gandhi di Villa Raverio di Besana Brianza, a scopo orientativo. Conoscere la struttura organizzativa del liceo artistico presentata direttamente dai suoi studenti.
27	1^ Inglese 3^ Francese	Potenziamento inglese e francese,	Silvia Milesi	Comprensione orale: Comprendere in modo globale semplici messaggi orali in lingua su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana. Produzione orale: Interagire in brevi conversazioni su argomenti noti, riguardanti gli ambiti personali e la quotidianità. Comprensione scritta: Comprendere in modo globale testi scritti di varia tipologia su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana. Produzione scritta: Produrre semplici testi scritti, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana
28	Primaria LV1	L'acqua in musica	Docenti di musica del plesso	Utilizzare la musica come canale comunicativo per favorire l'aggregazione tra gli alunni. Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo. Scandire la pulsazione ritmica di un canto con gesti, suoni e strumenti. Saper utilizzare nel gioco oggetti sonori e lo strumentario Orff.
29	Sec	Impariamo l'italiano	Silvia Milesi	• Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti che si affrontano normalmente a casa, a scuola, nel tempo libero, ecc. • Produrre testi semplici e coerenti su argomenti familiari o di interesse personale. Descrivere esperienze e avvenimenti utilizzando un lessico appropriato. • Esporre brevemente ragioni, dare spiegazioni ed esprimere opinioni personali • Utilizzare il lessico specifico delle diverse discipline scolastiche
30	Primaria 1 e 2 - Second - Infanzia	Promozione alla lettura	Ammirata Giuseppina, Panzeri Maria Antonietta, Serena Sironi, De Stefani Fiorella.	• Educare al piacere della lettura. • Sollecitare la motivazione all'ascolto. • Stimolare e arricchire l'immaginazione, la creatività, la capacità espressiva. • Presentazione di libri, attività ludico creativo, realizzazione di un prodotto • Trovare la capacità e la scelta sulle proprie preferenze librarie. • Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura. • Diffondere la cultura del libro. • Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro.
31	Prim Castello 1^ 2^	Giocare a rugby	Alessandra Ghezzi	Conoscenza del rugby: • rispetto delle regole, dei compagni e degli educatori; • rispetto dei materiali messi a disposizione; • concetto di squadra (lavoro in gruppo) Giocare a rugby: • Sviluppo nel gioco dei principi fondamentali del rugby; • Conoscenza delle regole fondamentali come la meta, il placcaggio, il «tenuto», il passaggio NON in avanti e il fuorigioco in campo aperto; • Superamento delle problematiche di affettività attraverso il contatto con i compagni, gli avversari e il terreno; • Favorire l'abitudine a mantenere un livello ottimale di attenzione e motivazione; • Potenziare le capacità nel far parte di un progetto comune mettendo l'individualità a servizio della squadra.

32	Primaria Castello	Gioco e rigioco	Chiara Redaelli	- Imparare a co-progettare - Seguire le indicazioni per realizzare un progetto - Sviluppare le capacità grosso-motorie e fino-motorie - Conoscere, attraverso l'uso pratico, le caratteristiche dei diversi materiali
33	Primaria Castello 3^4^5^	Rugby in English	Barbuto Immacolata	- Ascoltare e comprendere consegne e messaggi orali e metterli in pratica - Potenziare la competenza della comunicazione orale in lingua inglese, apprendendo e utilizzando la terminologia e le strutture sintattiche attraverso la pratica ludico-sportiva - Progettare una semplice gioco o sequenza motoria in inglese, utilizzando il lessico e le strutture apprese.
34	Primaria SMH	Amica musica - Classica ma non troppo	Rosella Fumagalli e Alice Rigamonti	Sapersi esprimere utilizzando linguaggi diversi; saper interagire all'interno del gruppo utilizzando competenze, linguaggi ed esperienze acquisite; saper rispettare la collettività, il singolo, le diversità; saper mettere in atto le proprie potenzialità comunicative ed espressive; eseguire collettivamente brani musicali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
35	Primaria SMH	Esplorazione e conoscenza del nostro territorio	Conti Liliana	Conoscere il nostro territorio attraverso l'esplorazione e l'osservazione diretta della sua geografia e dei suoi molteplici aspetti naturalistici e, attraverso l'esperienza, saper dare una spiegazione scientifica a fatti e fenomeni naturali.
36	Second 2^ A C T.P.	Consiglio Comunale dei ragazzi	Daniela Colombo	Il progetto, di durata biennale, ha lo scopo di accrescere nei ragazzi la partecipazione democratica al governo del proprio paese e la consapevolezza dei diritti e dei doveri verso le istituzioni e verso la comunità. Il C.C.R. rappresenta il luogo dove i ragazzi si riuniscono per esprimere le loro opinioni, confrontare le loro idee, discutere liberamente nel rispetto delle regole. Il C.C.R. diviene così la sede dove i ragazzi, in stretta collaborazione con gli Enti locali, elaborano proposte per migliorare “i luoghi” in cui vivono, discutono di temi importanti che riguardano il loro territorio, cercano soluzioni ai problemi che li riguardano, portando il contributo di tutte le classi che partecipano al progetto e prendendo decisioni all'interno del C.C.R. attraverso scelte condivise.
37	Infanzia	R come RITMO LENTO	TUTTI I DOCENTI DEL PLESSO	IL CORPO E IL MOVIMENTO Vivere la routine della giornata a scuola con calma e concentrazione. Prendere sempre più coscienza del sé corporeo e del sé interiore. Partecipare alle proposte di rilassamento per contattare se stessi nella calma, scoprirsi e conoscersi più a fondo. Imparare a respirare con consapevolezza. Rispettare il proprio corpo e quello degli altri. IL SE' E L'ALTRO Affidarsi con fiducia alle maestre per raccontare i propri vissuti. Condividere con il gruppo i propri pensieri. Saper attendere il proprio turno. Riconoscere la reciprocità tra chi parla e chi ascolta Distinguere le emozioni positive e quelle negative. Vivere l'errore come possibilità per imparare e crescere Provare a cambiare “strada” quando si sbaglia senza arrendersi I DISCORSI E LE PAROLE Ascoltare gli altri con attenzione Raccontare un vissuto mettendo in luce le proprie preferenze, i propri interessi Esprimere sempre più adeguatamente le emozioni e i sentimenti Memorizzare in maniera corretta canti e poesie o messaggi verbali IMMAGINI, SUONI E COLORI Utilizzare in modo appropriato varie tecniche grafico-pittorico-plastiche procedendo con concentrazione Ascoltare la musica percependone il messaggio e l'emozione che veicola Associare il ritmo al movimento LA CONOSCENZA DEL MONDO Saper aspettare il tempo necessario affinché un progetto/evento/fenomeno possa svilupparsi e compiersi. Mostrare interesse e curiosità per il mondo circostante Cogliere le lente trasformazioni della natura Percepire il tempo nel suo divenire Operare in base alle proprie esigenze e inclinazioni Rispettare e prendersi cura degli animali TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA Eseguire un compito rispettando le procedure o le fasi di un lavoro. Procedere nell'esecuzione di un progetto senza distrarsi Impegnarsi e agire con pazienza e costanza per portare a termine i propri progetti. Dedicarsi alle attività con intensità, cura, continuità e motivazione.
38	Infanzia Alunni grandi	"Vorrei un tempo lento lento"	Butti Laura, Fisichella Carmen	- Sostenere il rafforzamento e l'ampliamento degli schemi neuromotori - Guidare la sperimentazione delle potenzialità del corpo e del respiro - Promuovere l'esperienza del rilassamento per scaricare le tensioni - Indurre l'individuazione del proprio spazio e di quello altrui - Sostenere la gestione degli sbalzi emotivi, dei limiti e dei conflitti - Guidare alla percezione del ritmo del respiro per ricreare l'equilibrio tra mente e corpo - Sostenere l'esperienza del tempo lento, silenzioso, "vuoto" - Favorire il riconoscimento e l'accoglienza dei tempi e dei ritmi propri ed altrui - Consolidare la capacità di attenzione e concentrazione

39	Tutti	Coordinamento Sportello Psicologico	Laura Brambilla	-Progettare e coordinare, in collaborazione con la psicologa scolastica, le attività di supporto psicologico nei diversi plessi dell'ICS -Partecipare agli incontri di apertura e chiusura del servizio con DS, con la psicologa individuata, dott.ssa Valentina Ambrosino, con la coordinatrice del servizio di Counselling scolastico di Retesalute, dott.ssa Anna De Bona, con gli Amministratori locali (assessori ai servizi sociali/istruzione e assistenti sociali dei comuni di La Valletta Brianza, Castello di Brianza e Santa Maria Hoè) -Curare i rapporti con gli Enti Locali che, tramite il Diritto allo studio, garantiscono il servizio in oggetto -Collaborare con i referenti di plesso, con i responsabili di progetti e con il DS nella stesura della richiesta agli Enti preposti -Coordinare, ove si presentasse la necessità, interventi di altri psicologi sulle classe (bandi ministeriali, progetti esterni)
40	Infanzia alunni piccoli e mezzani	AL RITMO DELLA CHIOCCIOLA	Tutte le docenti del plesso	• Facilitare la messa in gioco dell'espressività motoria di ogni bambino. • Facilitare le condizioni affinché ogni bambino trovi o ritrovi la propria dinamica di maturazione psicomotoria ovvero permettere ad ogni bambino di sviluppare secondo i propri tempi e bisogni le capacità di comunicare, creare e conoscere. • Creare uno spazio di esperienza sicuro e piacevole in cui ogni bambino può sperimentare e conoscere la propria individualità e identità. - Aiutare i bambini ad elaborare le proprie emozioni e i propri sentimenti. • Facilitare le capacità di simbolizzazione e la sperimentazione di diverse forme e modi di giocare il "chi sono" e "il chi posso far finta di essere". • Aiutare i bambini a sintonizzarsi con le proprie risorse personali e a riconoscere quelle altrui. • Favorire nel singolo e nel gruppo il riconoscimento della propria unicità, delle proprie risorse e capacità e di quella degli altri, prendendone consapevolezza per la realizzazione del proprio agire e mettendola a disposizione del gruppo. • Favorire al contempo l'individuazione delle proprie fragilità sostenendole e abbracciandole come parte integrante del proprio io.
41	Primaria LV1	Piccole mani in movimento per valorizzare le differenze	DOCENTI DEL PLESSO	Favorire il processo d'inclusione per tutti gli alunni con bisogni speciali del Plesso. Sperimentare attività manipolative per migliorare la motricità fine. Migliorare la motricità globale attraverso esperienze motorie. Implementare le relazioni e favorire la collaborazione attraverso il peer tutoring. Collaborare con esperti del territorio per creare una comunità educante.
42	Primaria LV1 Classi 4^ 5^	Uno sguardo nel mondo dell'arte	De Biasi Nicolina; Ammirata Giuseppina	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; Favorire l'integrazione e la promozione delle pari opportunità nel rispetto della diversità; Acquisire autonomia nell'uso dei linguaggi artistici e creativi come possibilità di espressione del proprio essere e del proprio modo di vedere le cose; Accostarsi alla varietà dei beni culturali, con particolare riferimento alle opere d'arte; Sviluppare la fantasia e l'immaginazione
43	Sc prim cl 4^	Scuolas attiva KIDS	fFumagalli Rosella	Acquisire abilità motorie che concorrono allo sviluppo globale della personalità; • coinvolgere gli alunni con disabilità e quelli con difficoltà relazionali ; • favorire una partecipazione attenta e impegnata alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri; • rispettare le regole nella competizione sportiva, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità; • favorire la cultura del movimento in relazione a un sano stile di vita