

		PROGETTO	RESPONSABILE	OBIETTIVI e FINALITA'
1	Sec	Intercultura secondaria	Daniela Colombo	pianificare l'attività con gli educatori di “Dire, fare ... crescere” (attività pomeridiana di divertimento, di supporto allo studio e di ascolto-conoscenza) individuare i bisogni degli alunni stranieri presenti nella scuola secondaria e, a seguire, la disponibilità di docenti per effettuare l'intervento di facilitazione (in relazione alla disponibilità economica)
2	Sc prim cl 5^ --- Sc sec	La Protezione Civile siamo noi ! A scuola sicuri e sereni.	Mirko Ceroli	Conoscere le criticità geografiche e le risorse naturali, storico e culturali del proprio territorio (La Valletta B.za, S. Maria Hoè e Castello B.za). Sviluppare atteggiamenti di prevenzione per la tutela del proprio territorio. Diffondere le procedure previste dal Piano di Emergenza Comunale. Apprendere le manovre base di primo soccorso.
3	Sc prim cl 5^ --- Sc sec	Cyberbullismo	Daniela Colombo	1) Creare una modalità di lavoro che favorisca azioni di sistema, sinergia e collaborazione tra i vari soggetti istituzionali e territoriali per progettare un comune piano d'azione contro le varie forme di prepotenze e bullismo. 2) Coinvolgere (in relazione ai bisogni ed alla situazione epidemiologica), attraverso iniziative di informazione e formazione, insegnanti e genitori, per una formazione specifica sui principali strumenti del Web e sulle diverse tipologie di atti prevaricatori e persecutori in rete. 3) Predisporre e sperimentare percorsi didattici che coinvolgano i ragazzi, orientandoli ad un uso responsabile del web e dei social network.
4	Sc prim 1^ 2^	Screening DSA	Brambilla L- Cocchi M.	Identificare precocemente i bambini “a rischio”, in modo da consentire interventi mirati - Sensibilizzare le famiglie sul tema dei disturbi specifici dell'apprendimento

5	Sc sec Sc prim Sc inf	Progetto Continuità	Maria Elisabetta Brognoli	Dare continuità al lavoro educativo e didattico dei diversi ordini di scuola. - Progettare ed attuare esperienze didattiche di continuità. - Progettare ed attuare attività di accoglienza per gli alunni delle classi ponte. - Progettare ed attuare open day per i tre ordini di scuola (infanzia/primaria/secondaria). - Costituire gruppi classe, per i diversi ordini di scuola, tenendo conto dei criteri adottati dal collegio docenti
6	Sc sec	Orientamento	Riva M. Alessandra	Favorire la conoscenza di sé. Conoscere l'offerta formativa della Scuola secondaria di II grado. Compiere una scelta consapevole
7	Sc sec 2^ 3^ C	Certificazione linguistica DELE	TAMARA FUMAGALLI	1Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2Arricchimento lessicale 3Raggiungimento dei livelli di competenza linguistica A1/A2
8	Sc sec 2^ A B D 3^ A B	Certificazione linguistica DELF		• Raggiungimento del livello di competenza A1/A2 in LINGUA FRANCESE nelle quattro abilità linguistiche • Fornire tecniche e strategie per sostenere l'esame di certificazione della competenza linguistica • Ampliare il bagaglio lessicale A1/A2
9	Sc sec 3^ A B C	Certificazione linguistica KET		1Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2Arricchimento lessicale 3Raggiungimento dei livelli di competenza linguistica A1/A2
10	Sec 1^ ABDE 2^ ABD 3^ AB	Madrelingua FRANCESE		1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Conoscenza e comprensione di aspetti culturali intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue e multilingue. 4 Comprendere testi narrativi in lingua straniera 5 Interazione orale con un parlante nativo
11	Sc sec	Madrelingua INGLESE – SCUOLA SECONDARIA		1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Conoscenza e comprensione di aspetti culturali intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue e multilingue. 4 Comprendere testi narrativi in lingua straniera 5 Interazione orale con un parlante nativo
12	Sc prim cl 5^	Madrelingua INGLESE – SCUOLA PRIMARIA		1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Conoscenza e comprensione di aspetti culturali intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue. 4 Comprendere testi narrativi in lingua straniera 5 Interazione orale con un parlante nativo
13	Sc sec corso C	Madrelingua lingua SPAGNOLO		1 Migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale 2 Arricchimento lessicale 3 Conoscenza e comprensione di aspetti culturali intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue e multilingue. 4 Comprendere testi narrativi in lingua straniera 5 Interazione orale con un parlante nativo

14	Sc sec Sc prim Sc inf	Educazione alla salute, ambiente e mensa scolastica	Marta Colzani	Far conoscere le sostanze nutritive necessarie al nostro organismo per un'alimentazione bilanciata e preventiva Far riflettere sul proprio stile alimentare Interrogarsi insieme sui "miti" alimentari Favorire una valutazione attenta della pubblicità e delle notizie sull'alimentazione fornite dai mass media, imparando a leggere le etichette nutrizionali Favorire lo sviluppo ed il consolidamento di competenze interpersonali Sviluppare e potenziare le abilità intrapersonali Correggere le errate credenze dei ragazzi sull'accettazione dell'uso di alcol, tabacco e sostanze psicoattive Migliorare le conoscenze dei rischi sull'uso di tabacco, alcol e sostanze psicoattive Conoscere le differenze fra ruoli sessuali e riflettere sugli stereotipi socio-culturali. Conoscere i cambiamenti e le emozioni collegati allo sviluppo puberale al fine di saperli affrontare con serenità Sollecitare la riflessione sull'influenza che un ambiente pulito esercita sulla nostra salute e sulla qualità di vita Promuovere l'acquisizione di consapevolezza circa il proprio ruolo nella protezione dell'ambiente Promuovere l'acquisizione del concetto di ecosostenibilità attraverso comportamenti da adottare nell'ambiente scolastico quali la raccolta differenziata Stimolare la riflessione dei giovani studenti sulle cause dell'inquinamento ambientale, per favorire il rispetto del territorio in cui si vive
15	Sc prim	Laboratorio teatrale in inglese : ELLIE FROM SPACE	Itro Silvana	Lo scopo di questo progetto è di creare opportunità per tutti i bambini e i ragazzi di esplorare la lingua inglese attraverso la creatività, la crescita personale, affinando le proprie capacità di relazionarsi agli altri! Queste sono le potenzialità e i benefici del teatro usato nell'insegnamento di una lingua straniera. Attraverso il teatro l'inglese prende vita e regala agli studenti una nuova prospettiva per il suo uso. Inoltre, il teatro sviluppa anche la creatività, anche grazie alle "theatre activities" che seguono lo spettacolo che coinvolgerà tutti i bambini. Il teatro è il mezzo perfetto per imparare l'inglese con tutti i sensi attraverso le emozioni! Vuoi capire quello che gli attori stanno dicendo perché ti senti parte della loro avventura (empathy), ti sembra di conoscerli come persone. Questo non può che incoraggiare il bambino ad espandere il proprio vocabolario e la propria conoscenza linguistica in modo volontario ma in modo naturale senza sentirsi spinto. Inoltre la partecipazione a questo progetto regalerà innumerevoli spunti per poter continuare a sviluppare "in Class Theatre" e quindi l'apprendimento della lingua grazie alla scia di entusiasmo e coinvolgimento che l'esperienza fatta lascerà nei bambini.
16	DSA/BES Sc sec Sc prim Sc inf	Referenti DSA	Lucia Rinaldi Chiara Tentori	Offrire consulenza ai docenti nella compilazione dei Pdp Offrire consulenza e supporto alle famiglie degli alunni con bisogni educativi speciali In collaborazione con GLI, aggiornare e verificare il PAI Promuovere e diffondere iniziative formative relative all'inclusione di alunni DSA/Bes Riallacciare i rapporti con la sezione lecchese dell'AID
17	Classi con DA CON AES	Verifica intermedia e finale dell'Assistenza educativa scolastica	Laura Brambilla-Maura Cocchi	Valutare e verificare l'assistenza educativa scolastica erogata dai comuni

18	Sc infanzia	Q come Quadro, educazione alla bellezza	Tutte le insegnanti del plesso	Campo d'esperienza, Il sé e l'altro: "Il bambino cerca di dare un nome agli stati d'animo", "si accorge di essere uguale e diverso nella varietà delle situazioni". "Si definisce e si articola progressivamente l'identità di ciascun bambino" - Provare stupore, meraviglia e curiosità - Esprimere le emozioni che l'arte e la bellezza suscita - Esprimere liberamente il proprio punto di vista riconoscendone il valore Campo di esperienza, Immagini, suoni e colori: "L'arte educa al piacere del bello e al sentire estetico" - Osservare un quadro comprendendo ciò che rappresenta. -Cogliere il valore dell'opera artistica in quanto in grado di far emergere in superficie le emozioni e di goderle. - Partecipare alle esperienze che propongono un vissuto, legato al quadro presentato, in modo attivo. - Riprodurre attraverso i vari linguaggi espressivi il proprio senso del bello, superando lo stereotipo. Campo d'esperienza, I discorsi e le parole: "Il bambino sperimenta situazioni ricche di senso in cui acquista fiducia nelle proprie capacità espressive, descrive, racconta, immagina" - Descrivere gli elementi presenti in un quadro - Accompagnare le esperienze con un linguaggio appropriato per descrivere la realtà vissuta. Campo d'esperienza, La conoscenza del mondo: "I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri", "apprendono le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni". - Osservare con attenzione la realtà (oggetti, animali, piante, eventi atmosferici, elementi del paesaggio) cogliendone le caratteristiche - Utilizzare tutti i sensi per conoscere e sperimentare: apprezzare gli odori e i sapori, cogliere le sfumature, le tonalità, le fragranze, le sensazioni tattili, i suoni. - Rielaborare le esperienze con i diversi linguaggi - Attivare un comportamento rispettoso verso l'ambiente circostante
19	Sc prim cl 1^ 2^	Basket school	Rosella Fumagalli	Acquisire abilità motorie e posturali che concorrono allo sviluppo globale della personalità; • coinvolgere gli alunni con disabilità e quelli con difficoltà relazionali ; • favorire una partecipazione attenta e impegnata alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri; • rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità; • riconoscere stili di vita improntati alla salute e al benessere.
20	Prim Cast.	Educazione ambientale e cultura del territorio	Marina Vismara	conoscere e sperimentare il territorio di appartenenza - scoprire la storia locale la geografia del proprio territorio - conoscere i molteplici aspetti naturalistici - apprezzare il proprio territorio e sviluppare atteggiamenti di rispetto e cura
21	Prim Cast.	English in action	Alessandra Ghezzi	ascoltare consegne e messaggi orali e metterli in pratica potenziare la competenza della comunicazione orale in lingua inglese, apprendendo e utilizzando la terminologia e le strutture sintattiche attraverso la pratica ludico sportiva progettare un semplice gioco o sequenza motoria in inglese, utilizzando il lessico e le strutture apprese
22	Sc sec Sc prim Sc inf	Valutazione e Formazione	Pirovano Miriam E., Colombo Daniela	Aggiornamento e condivisione di documenti e strumenti per la valutazione. Adeguamento dei documenti di valutazione della Scuola primaria in riferimento all'O.M. 172 del 4 dicembre 2020. Organizzazione delle Prove Invalsi a. s. 2021/2022 per la Scuola primaria e secondaria (CBT). Diffusione ai docenti di comunicazioni e materiali pubblicati dall'Invalsi. Rilevazione dei bisogni formativi; collaborazione con il DS per l'organizzazione di percorsi di formazione per i docenti. Partecipazione ai processi di autovalutazione della scuola (RAV) in collaborazione con il DS.
23	Sc prim 2	Noi come alberi	Chiara Tentori	Migliorare la percezione del sé e delle proprie capacità Migliorare l'attenzione, la concentrazione e la percezione del suono e della musica Sviluppare capacità ritmico-sonore utilizzando il proprio corpo e semplici strumenti musicali Cantare in modo adeguato ed espressivo Conoscere gli elementi di base del codice musicale(ritmo, melodia, timbro, dinamica) Ricerca gesti motori semplici, armonici e funzionali alla percezione sonora Conoscere la specificità dei linguaggi come strumenti per comunicare ed esprimersi
24	Prim Cast.	Le storie fanno volare la fantasia!	Letizia Magrin Immacolata Barbuto	educare al piacere della lettura e all'ascolto attivo - offrire una proposta educativo-didattica in linea con il PtOF - coinvolgere il maggior numero possibile di classi - proporre attività che garantiscano e abbiano come fine l'inclusione di tutti gli alunni - sviluppare gli opportuni collegamenti con le risorse del territorio che fungono da stimolo per ulteriori attività da svolgere in classe

25	Sc prim cl 4^ 5^	Scuola Attiva kids	Rosella Fumagalli	Acquisire abilità motorie che concorrono allo sviluppo globale della personalità; • coinvolgere gli alunni con disabilità e quelli con difficoltà relazionali ; • favorire una partecipazione attenta e impegnata alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri; • rispettare le regole nella competizione sportiva, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità; • favorire la cultura del movimento in relazione a un sano stile di vita.
26	Prim SMH	Coraggio, esploriamo!	Liliana Conti	Promuovere e far conoscere il nostro territorio attraverso la sua storia locale, la sua geografia e i suoi molteplici aspetti naturalistici.
27	Prim SMH	Il coraggio delle emozioni	Conti Liliana	Identificare ed esprimere in libertà le proprie emozioni attraverso varie tecniche grafico-pittoriche.
28	DA Sc sec Sc prim Sc inf	Piano delle attività in riferimento all'incarico di Funzione Strumentale Inclusione	Brambilla Laura / Cocchi Maura	Condividere con il Dirigente Scolastico, lo staff dirigenziale, le altre F.S. e le diverse commissioni impegni e responsabilità per sostenere il processo di inclusione degli studenti D.a. di tutto l'Istituto. Coordinare gli insegnanti di sostegno in riferimento alla Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria. Offrire consulenza ai docenti di sostegno nella compilazione e nell'utilizzo della modulistica/documentazione relativa agli alunni. Accompagnare, quando richiesto, i docenti agli incontri con le Neuropsichiatrie che hanno in carico gli alunni Offrire supporto per l'attività di sostegno di tutti i docenti e degli educatori, al fine di assicurare ad ogni alunno interventi educativi e didattici adeguati in ogni area disciplinare. Curare la comunicazione con le famiglie degli alunni d.a., in particolare in relazione alle modalità e ai tempi per la richiesta agli enti responsabili della certificazione necessaria (aggiornamento diagnosi e nuove segnalazioni). Collaborare con il Dirigente Scolastico nella supervisione dei prospetti riassuntivi da inviare all'UST. Offrire consulenza ai docenti nella compilazione delle richieste di Assistenza Educativa. Offrire consulenza e supporto alle famiglie degli alunni con bisogni educativi speciali. In collaborazione con GLI, aggiornare e verificare il P.I. Partecipare quando richiesto e/o necessario ai singoli GLO. Curare i rapporti con gli Enti Locali e gli altri enti coinvolti nel progetto di vita degli alunni Disabili (Ad esempio Casa di Sophia, RETESALUTE, Cooperativa “ La Vecchia Quercia”). Promuovere e diffondere iniziative formative relative all'inclusione. Coordinare lo sportello di counselling psicologico. Collaborare con la Segreteria nella compilazione dell'anagrafe alunni disabili e dei questionari ISTAT; Coadiuvare la segreteria nell'invio all'Ust e ai Comuni della documentazione necessaria. Collaborare con il CTS per l'usufrutto di ausili in comodato d'uso.
29	Docenti ICS	Formazione Digitale	Dennis Angelo Stucchi	Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici attività didattiche (anche a distanza) in ambito digitale.
30	Prim. 1	EsplorAzioni a La Valletta B.za	docenti del Plesso	Conoscere il territorio attraverso la scoperta del patrimonio culturale- ambientale. - Conoscere l'aspetto storico del proprio paese attraverso diverse fonti. - Rappresentare attraverso il codice iconografico e multimediale le conoscenze apprese. - Scoprire usi e tradizioni del territorio
31	Sc sec Sc prim Sc inf	Funzione strumentale PtOF	Allera Anna	Coordinare la stesura del PtOF Integrare ed aggiornare sulla base delle delibere degli organi collegiali e dei documenti prodotti dalle altre funzioni strumentali Monitorare i progetti del PtOF Presentare il PtOF agli utenti durante gli open-day Aggiornare la modulistica in sinergia con gli uffici

32	Sc Inf ultimo anno	lingua INGLESE propedeutico – scuola	TAMARA FUMAGALLI	1 Introdurre ai suoni, alla pronuncia e all' intonazione della L2 2 Base lessicale 3 Conoscenza di filastrocche, giochi e fiabe e racconti intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue e multilingue. 4 Ascoltare brevi testi narrativi in lingua straniera 5 Interazione orale con un parlante di lingua straniera
33	Sc sec Sc prim Sc inf	INTERCULTURA/ DISAGIO	CORTI MANUELA	Imparare a confrontare e rispettare valori e culture diversi. - Integrare socialmente gli alunni migranti - Supportare gli alunni nell’inserimento della nuova realtà ambientale. - Individuare i bisogni degli alunni migranti e individuare la disponibilità di docenti ad effettuare Interventi di facilitazione. - Conoscere e attuare la convenzione ONU sui diritti dell’Infanzia e dell’adolescenza - Sviluppare la capacità di individuare nelle “diversità” un arricchimento e una risorsa. - Scoprire e decostruire stereotipi e pregiudizi; - Mantenere legami di collaborazione con gli E.E.L.L, Associazioni e Volontari
34	Scuole dell'Unione della Valletta	Promozione alla lettura	Ammirata Giuseppina Laura	Educare al piacere della lettura. Sollecitare la motivazione all’ascolto. Stimolare e arricchire l'immaginazione, la creatività, la capacità espressiva. Presentazione di libri, attività ludico creativo, realizzazione di un prodotto. Visita alla biblioteca dell’Unione Valletta sita in Santa Maria Hoè, conoscenza della sua organizzazione, uso del materiale libraio disponibile. Trovare la capacità e la scelta sulle proprie preferenze librerie.
35	Sc prim dell'Unione della Valletta	COMPITI ALLEGRI	CORTI MANUELA	supportare gli alunni nel momento dell’inserimento nella nuova realtà ambientale - supportare gli alunni nei compiti e nello studio; - supportare le famiglie; - imparare a confrontarsi tra cultura diverse - creare legami di collaborazione con gli E.E.L.L e altre Agenzie Educative per gestire il servizio
36	Sc sec Sc prim	AREA FORTE FLUSSO MIGRATORIO	CORTI MANUELA	Sviluppare la capacità di comunicare in L2; - seguire i contenuti nelle diverse aree disciplinari, - appropriarsi della lingua dello studio; - Individuare i bisogni degli alunni migranti e individuare la disponibilità di docenti ad effettuare interventi di facilitazione