

1) IL SEGNO GRAFICO

Breve descrizione: Il risultato di un gesto immediato, la testimonianza di un'azione di breve durata. Se ripetuto caratterizza la superficie bidimensionale su cui si posa, in modo più o meno uniforme. I segni grafici sono caratterizzati dalla prevalenza della linea e del punto. possono essere isolati, ripetuti ritmicamente o disposti in configurazioni complesse.

Insegnante: **ANNA FILIPETTO e docenti del dipartimento di arte**

Tempo di apprendimento: **8h di cui 4h per la realizzazione della tavola**

Obiettivi: **Acquisire abilità grafiche**

Argomento: segno grafico e testurizzazione

Verifica di apprendimento: realizzazione di una tavola artistica che abbia come soggetto un albero con rami, foglie e fiori usando i segni della tabella proposta durante le lezioni come coloritura. Per tracciare i simboli verranno utilizzati pennarelli a punta media con colori caldi e freddi.

Descrizione attività: l'attività partirà da un gioco. Tutti gli alunni andranno a turno alla LIM e tratteranno il segno grafico hanno in mente, i ragazzi, dal posto, copieranno il segno sul quaderno in modo da avere un buon numero di segni grafici con i quali lavorare. Al termine dell'esercitazione in classe l'insegnante può assegnare un compito:

Disegna a matita sul quaderno una forma semplice: un cuore, un sole, una nuvola, un albero ecc. Colora l'interno della forma con segni grafici che preferisci. Utilizza pure quelli tracciati in classe insieme ai tuoi compagni oppure traccia altri segni che ti vengono in mente. Ricorda che vanno bene:

tutte le lettere dell'alfabeto
i segni della punteggiatura
i numeri
tutti i segni della matematica
i segni della tastiera del computer

2) APPLICARE IL SEGNO GRAFICO AL TEMA DELL'ALBERO.

Obiettivo: esercitarsi nel tracciare segni grafici corretti e definiti, saperli discriminare in base alle caratteristiche delle varie parti dell'albero che si vuole colorare.

Gli alunni copieranno dalla LIM, se fossero in difficoltà ricalcheranno su un foglio una scheda che riporta il disegno di un albero composto di tronco, rami, linea del terreno.

Docente:

Ragazzi copiate lo schema dell'albero che vedete alla LIM, non preoccupatevi se non è identico al modello. Fate attenzione alle dimensioni dell'albero, cercate di stare nei limiti del foglio, lasciate qualche centimetro tra i rami e il bordo superiore del foglio. Disegnate pure con la matita.

Agli alunni verrà fornita una tabella fotocopiata già pronta dalla quale scegliere direttamente tra i segni grafici proposti quelli che intendono abbinare alle varie parti dell'albero, quelle che per loro sono più adatte.

TRONCO	// V # = () X W N M [] % \$ £
RAMI	= ; : _ + J / H !
FOGLIE	@ & O Q () P 8 C B ? Ω ▲ €
FIORI	O Q B @ β α * ç ò

Docente: adesso pensate bene a come è fatto un albero, tra i vari segni che conoscete pensate a quelli più assomigliano al tronco di un albero, ai rami, alle foglie e ai fiori di un albero che fiorisce in primavera come il ciliegio, il mandorlo ecc.

Scegliete i segni per voi più adatti sulla tabella: tronco, rami, foglie, fiori.

Iniziate poi a colorare con questi segni il tronco, e i rami.

Le foglie e i fiori li tratterete vicino ai rami come in un albero vero, la chioma infatti è l'insieme delle foglie che nascono dai rami più sottili, non dal tronco o dai rami più robusti.

Usate i pennarelli a punta media. Scegliete i colori liberamente (oppure usate liberamente i colori caldi e freddi secondo voi più adatti).

Se non vi sentite sicuri potete tracciare i segni a matita, senza calcare, e poi li ricalcate a pennarello. Attenzione ai colori molto chiari come il giallo e l'azzurro, potrebbero vedersi poco sul foglio bianco.

Lavorate con i fogli grandi e ruvidi 33x48 cm, 200/220 gr (tipo Fabriano F4).

